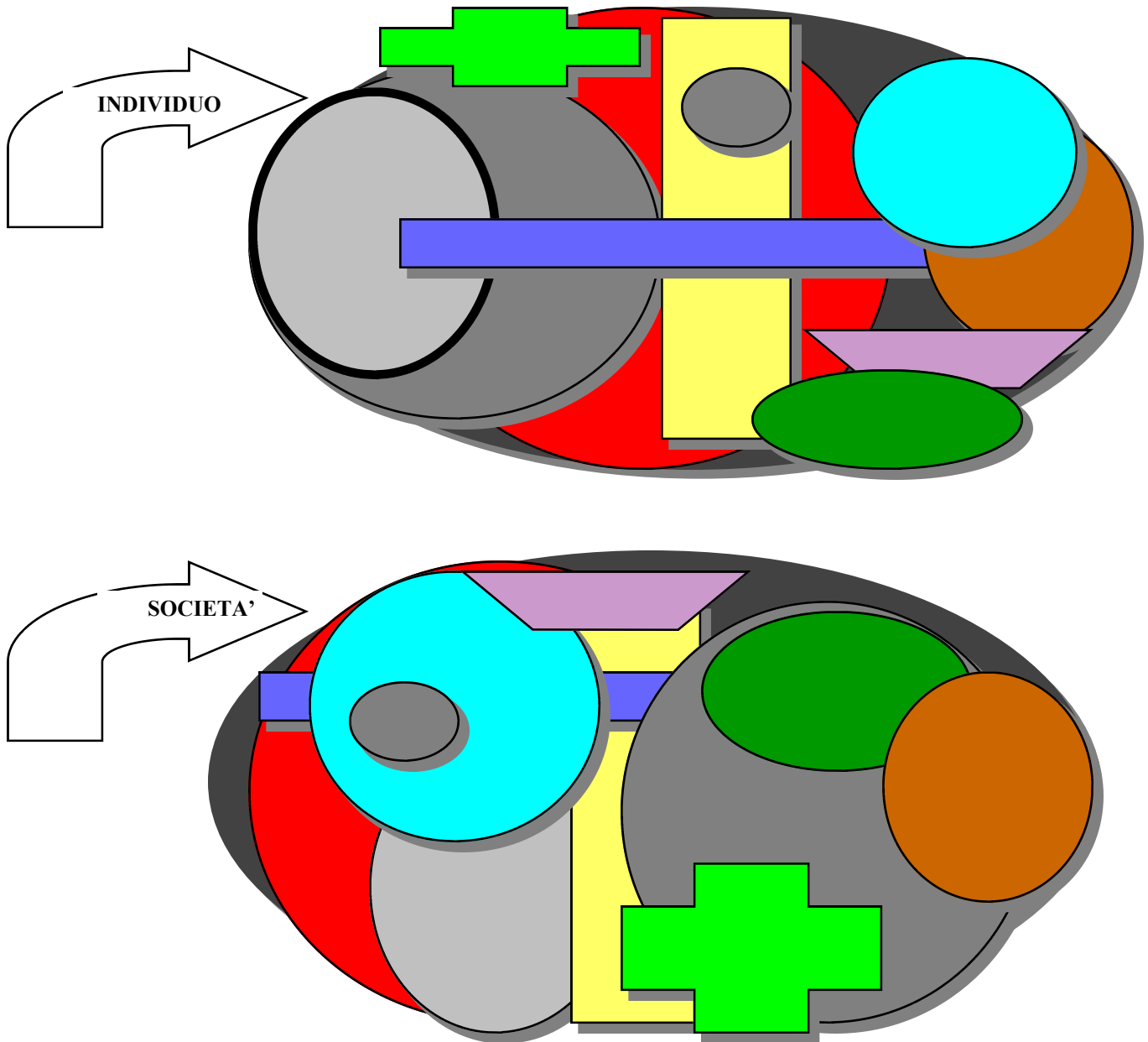


LA FORMA IN FRANTUMI

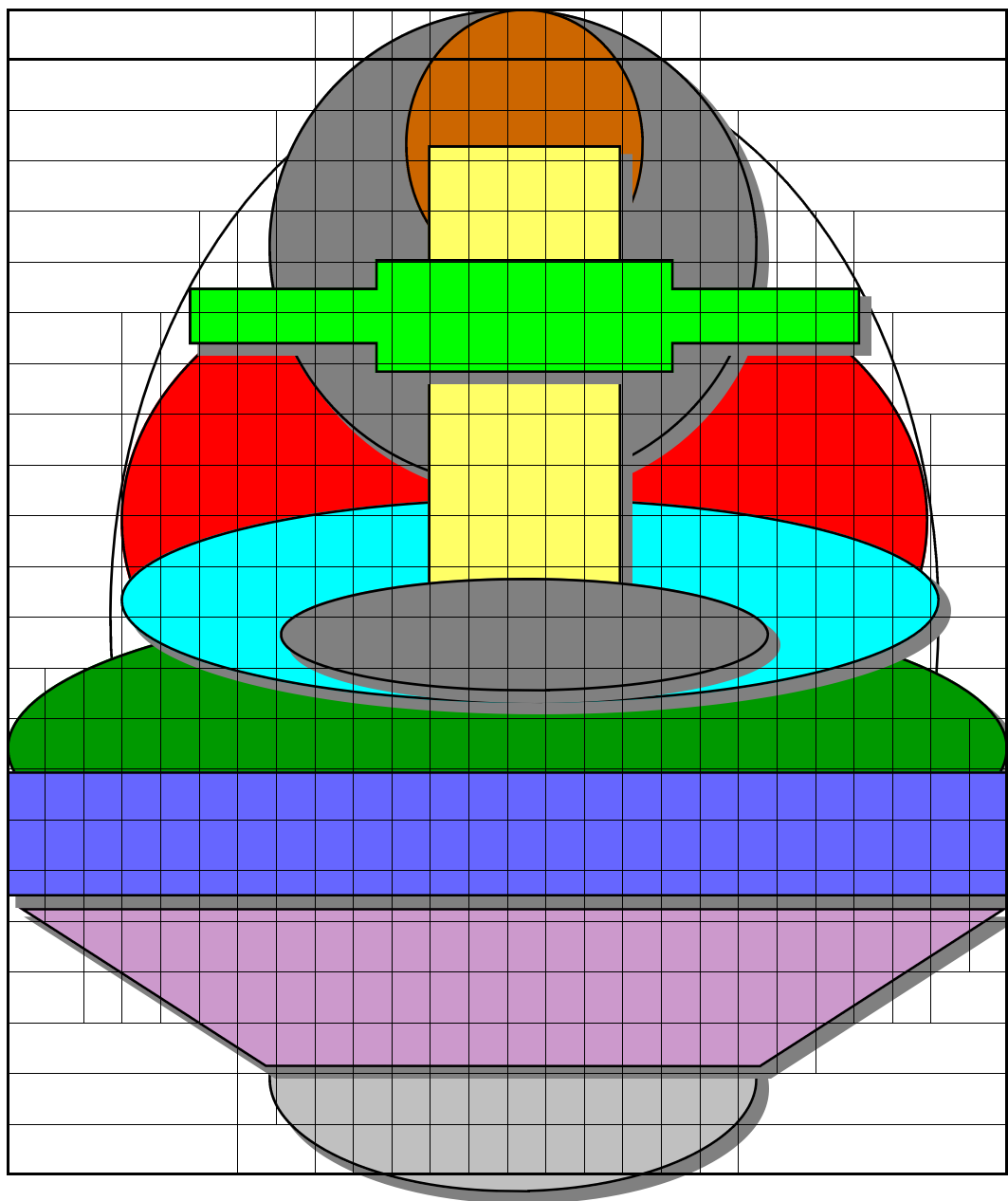
(Guido Contessa-ARIPS/1998)

1

SEZIONE di un CAMPO LEWIN



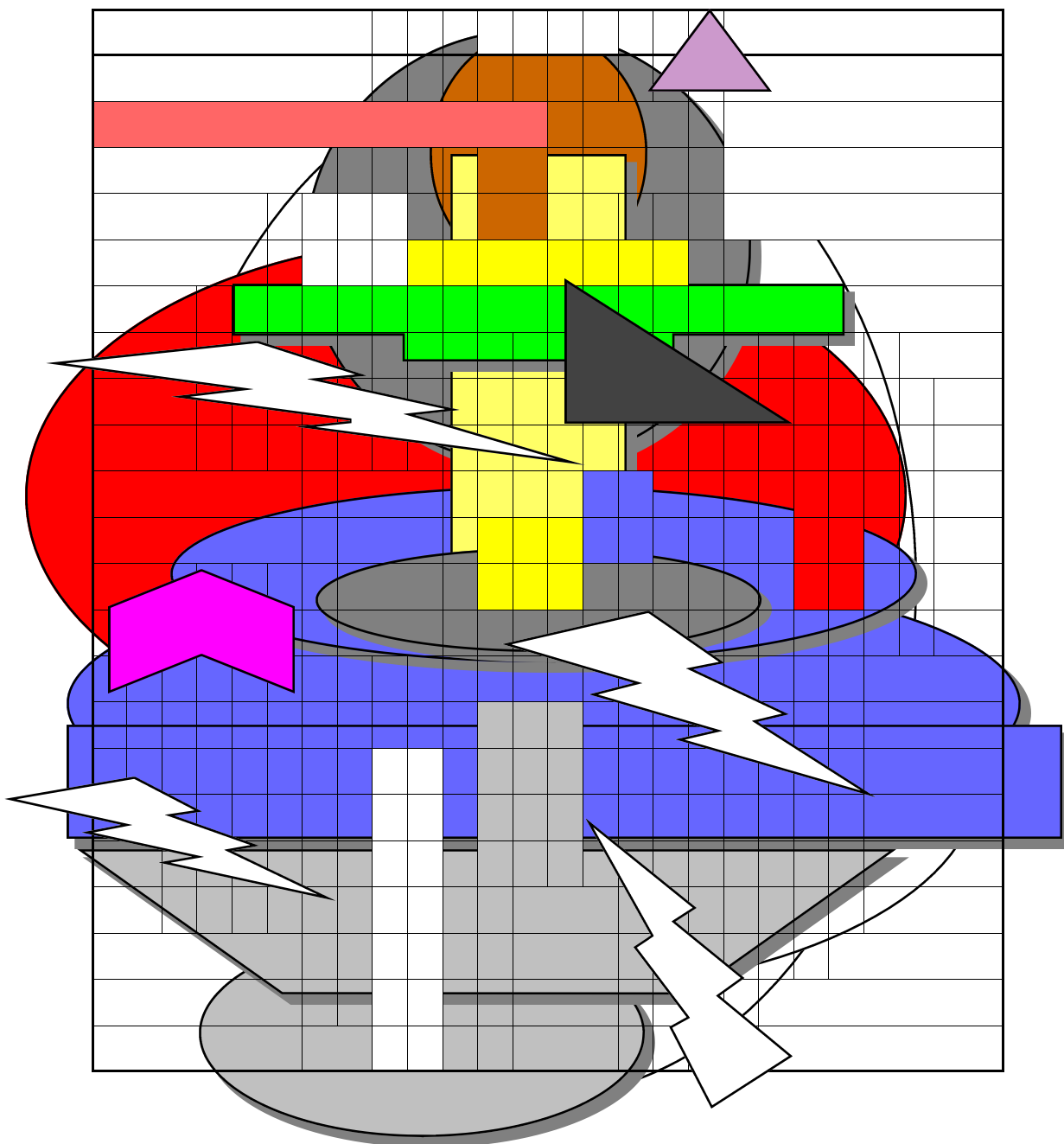
- 1 - Sistema Integrato
- 2 - Corrispondenza Regioni Campo Intrapsichico, Gruppale, Sociale
- 3 - Diversità Regioni a livello Spaziale (grandezza, postazione, limitrofia)
- 4 - Confini precisi, semi-compatti, a nastro di Moebius



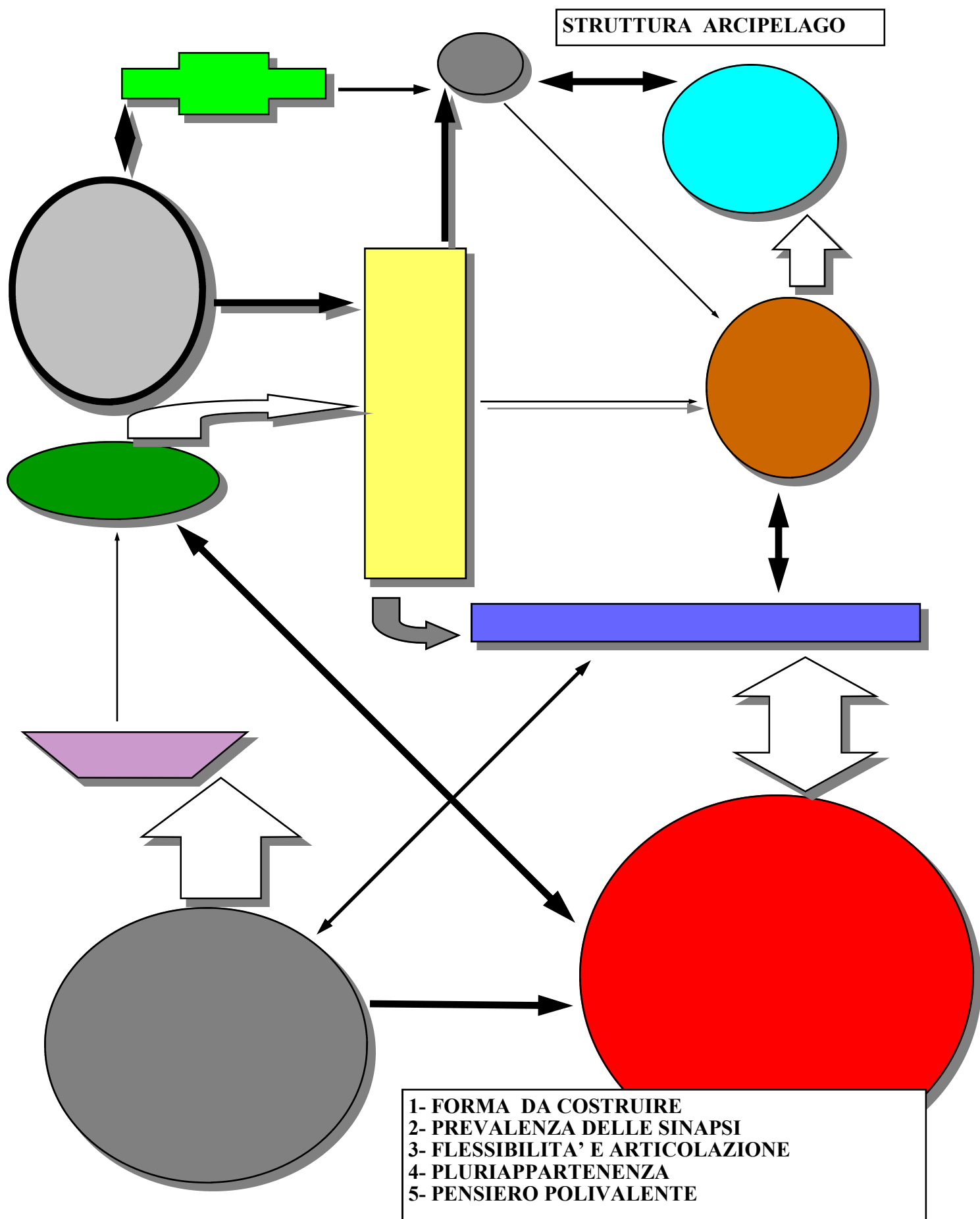
- 1 - Struttura gerarchizzata e compartimentata, solida e ordinata
- 2 - Base larga e vertice rastremato
- 3 - Area emarginazione/inconscio contenuta

3

VEDUTA ORTOGONALE CAMPO LEWIN FINE SECOLO

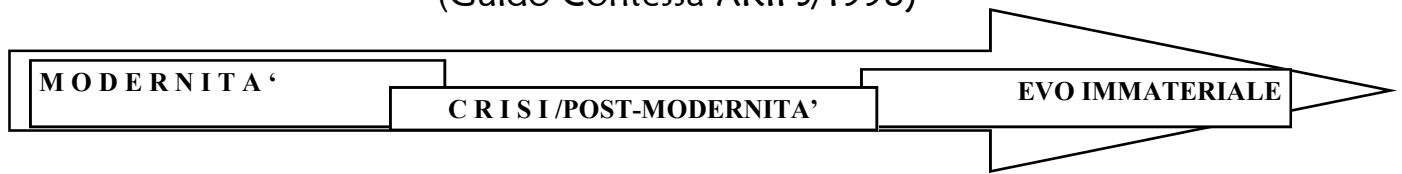


- 1 - Disordine della gerarchia e della compartimentazione
- 2 - Maggiore omologazione
- 3 - Confini interni ed esterni più confusi
- 4 - Aree “vuote” e inserimento nuove Regioni
- 5 - Area emarginazione/inconscio allargata



LA FORMA IN FRANTUMI

(Guido Contessa-ARIPS/1998)



PANGEA	CONTINENTI
EGITTO	EGEO
IMPERO	ARCIPELAGO
CRISTALLO	FUMO
ORDINE	CAOS
DATO	COSTRUITO
ASCENSORI/STRADE	PONTI
RIGIDITA'	ARTICOLAZIONE-FLESSIBILITA'
OGGETTO	SOGGETTO
EXTERNAL LOCUS OF CONTROL	INT. LOCUS OF CONTROL
PENSIERO BINARIO (NON CONTRADDIZIONE)	PENSIERO POLIVALENTE
PENSIERO LINEARE (CAUSA-EFFETTO)	PENSIERO CIRCOLARE
MONO-APPARTENENZA	PLURI-APPARTENENZA
NEVROSI	PSICOSI-DEPRESSIONE
DIPENDENZA/ COMPETIZIONE	INDIPENDENZA-NEGOZIAZIONE
UGUAGLIANZA/ GIUSTIZIA	LIBERTA'
SUDDITANZA	CITTADINANZA